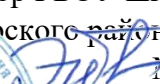


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 46 с углубленным изучением английского языка  
Приморского района Санкт-Петербурга

**Рекомендована к использованию**  
Педагогическим советом  
ГБОУ школы № 46  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2021 № 5

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказ от 31.08.2021 № 146  
Директор ГБОУ школы № 46  
Приморского района Санкт-Петербурга  
 М.Н. Эйдемиллер



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
«История и культура Санкт-Петербурга»

для обучающихся 8 классов

(базовый уровень)

34 часа в год, 1 час в неделю

Составитель:  
Карасева Елизавета Михайловна,  
учитель английского языка  
первой квалификационной категории

Санкт-Петербург

2021 год

## 1. Пояснительная записка.

Исходными документами для составления рабочей программы внеурочной деятельности явились:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее - СанПиН 2.4.2.2821-10);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных программ»;
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию №03-28-2516/20-0-0 от 16.03.2020» О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- Распоряжение Комитета по образованию от 16.04.2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
- Распоряжение Комитета по образованию от 21.04.2020 № 1011-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год»;
- Письмо «О реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.09.2016 года №08-1803;
- Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе проектной деятельности (Инструктивно-методическое письмо КО от 10.04.2019г. №03-28-2905/19-0-0);
- Методические рекомендации по изучению основ духовно-нравственной культуры народов России в условиях реализации Федерального государственного

стандарта и историко-культурного стандарта в основной школе (2016);  
- Положение об организации внеурочной деятельности в ГБОУ №601, принятое на педагогическом совете, протокол №3 от 16.03.2020, согласованное с советом родителей,  
протокол №3 и утвержденное приказом директора №64 от 16.03.2020 г.

## **1.2. Цель и задачи программы.**

### *Цели программы*

Способствовать формированию у подростков восприятия себя как носителей традиций мировой культуры, хранителем всемирного культурного наследия, истинным петербуржцем.

### *Задачи.*

*Развивающие.*

Повышать интерес к изучению города.

Содействовать развитию у школьников умений применять ранее полученные знания, пользоваться картами города, ориентирования в городе, узнавать городские достопримечательности, находить в их облике ответы на познавательные задания.

*Воспитывающие.*

Воспитывать бережное отношение к городским объектам, понимание необходимости сохранения культурного наследия.

Способствовать социализации детей в городской среде, воспитанию культуры петербуржца.

*Эстетические.*

Воспитывать чувство прекрасного в процессе знакомства с объектами городской среды и музейными коллекциями.

## **1.3 Общая характеристика программы.**

Рабочая программа составлена в соответствии

- с Законом РФ «Об образовании»;
- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования;
- с Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений. Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 года №986, зарегистрированы в Министерстве России 3 февраля 2011 года, регистрационный номер 19682;
- с санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания СанПин 2.4.2.3286 -15 ;
- с «Методическими рекомендациями по вопросам введения федерального государственного стандарта основного общего образования» Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.08.2015 года №08-1228;

## **1.4 Реализация программы.**

Курс изучения программы рассчитан на 1 год. Количество часов, отведенное на программу – 34 часа в год.

Реализация программы опирается на содержание следующих предметов: история, литература, география, ИЗО, русский язык.

Программа составлена на основе возрастных, психологических и физических особенностей детей 11-14 –летнего возраста. Работа строится на взаимном сотрудничестве,

доброжелательном, искреннем, уважительном, заинтересованном отношении к каждому ребенку.

В подготовке, проведении экскурсий и подготовке презентаций активно участвуют родители учащихся.

В 2021-2022 учебном году часть занятий проводится с элементами дистанционного обучения.

### **1.5. Адресат программы.**

Программа разработана для работы с учащимися 8-х классов ГБОУ школы № 46 Приморского района. Основной проблемой является удаленность учебного заведения от центра города, и изучаемых объектов. Администрация и педагогический коллектив школы видят необходимость воспитания петербуржцев, расширения кругозора учащихся за счет более полного знакомства с культурным наследием города.

Группа обучающихся в классе изучает город в рамках внеурочной деятельности второй год.

### **1.6. Специфика программы.**

#### *Новизна программы.*

Программа использует активные формы работы: экскурсии, самостоятельную работу на музейных экспозициях и в городском пространстве, городское ориентирование, образовательное путешествие.

Используются авторских разработок игр, заданий для работы в городском пространстве.

В работу включаются не музеефицированные городские объекты.

#### *Актуальность программы*

Санкт-Петербург – город с огромным музейным потенциалом, использование которого дает исключительные возможности для интеллектуального, духовного, эмоционального, патриотического воспитания подростков. Однако, у большинства учащихся школ, расположенных вне исторического центра города, достаточно сложно сформировать потребность в постоянном изучении города и посещении музеев. Большинство учащихся плохо узнают городские достопримечательности, испытывают трудности при определении городских объектов.

В 8 классе учащиеся изучают Всеобщую историю и историю России. Программа знакомит обучающихся с памятниками нашего города, которые напоминают о культурных достижениях, иллюстрирует уроки истории с помощью изучения памятников петербургского наследия.

#### *Педагогическая целесообразность*

Важнейшим условием необходимым для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся в окружающем мире, является организация их активной познавательной деятельности при знакомстве с городом и краем. Внеурочная деятельность должна решить задачи, которые ставились перед школьным предметом «История и культура Санкт -Петербурга», предмет позволял ученику последовательно осваивать знания о городе и крае, необходимые ему для осознания ценности окружающего мира и возможностей города для самореализации.

Каждый петербуржец должен хорошо знать исторический центр города, однако знания о ближайших к месту проживания детей городских объектов не только являются необходимыми для социализации, но и вызывают большой интерес и у детей и у

родителей. Данная программа предусматривает знакомство с Приморским районом города, воспитание достойных жителей района.

### **1.7. Организация процесса обучения.**

*Формы аудиторных занятий:*

- Оформление выставок
- Создание презентаций
- Выступления с сообщениями.

*Традиционные методы работы:*

- Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа,
- Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.
- Практические методы: работа со схемами и картами, буклетами, путеводителями.

*Активные и интерактивные методы обучения:*

- Образовательные путешествия
- Пешеходные прогулки.
- Игровая деятельность.
- Подготовка и проведение игр, викторин, выступлений для учащихся младшей школы и одноклассников.
- Разработка экскурсии.

### **1.8. Прогнозируемые результаты освоения программы.**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности.**

**Личностные.**

Интерес и любовь учащихся к родному городу. Познавательный интерес проявляется в желании повторного посещения городского объекта, посещения дополнительных экскурсий по теме занятий, распространений полученных знаний среди одноклассников, родственников.

Высокая активность в творчестве, общении.

Личностная зрелость и самостоятельность, социализация.

Воспитание культуры петербуржца.

Стремление к дальнейшей творческой работе в данном и других направлениях.

**Метапредметные.**

Получают навыки работы с картами, схемами, путеводителями, изобразительными источниками.

Осуществляют самостоятельный поиск и отбор информации, используя различные источники.

Проводят самооценку уровня личных достижений.

Организуют работу в группе.

Развивают коммуникативные умения.

Умеют обосновывать, аргументировать свой ответ (собственное мнение, оценку); извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, экскурсовода, одноклассника. Организуют учебную деятельность в соответствии с поставленной задачей, отвечая на познавательные задания.

**Предметные.**

У школьников формируются представление о петербургских памятниках, о знаменитых петербуржцах, об истории города и страны.

Учащиеся грамотно произносят, пишут и используют *термины и понятия*, изучают городскую топонимику.

Находят объекты

- по карте-схеме и карте достопримечательностей города, пригородов; схеме метрополитена и карте транспорта Санкт-Петербурга (соответственно программе);
  - в реальном городе (по природным ориентирам, по городским ориентирам и доминантам; по маршрутному листу; по карте достопримечательностей, схеме метрополитена, карте транспорта Санкт-Петербурга);
  - объясняют необходимость соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; дают оценку собственного поведения;
- Умеют сравнивать, сопоставлять реальные памятники, а также и их изображения;

### 1.9. Виды и формы промежуточного, итогового контроля:

- Презентации.
- Творческие работы.
- Отчеты об экскурсиях.

### Содержание программы.

№ п.п.	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Вокруг зданий Эрмитажа.	3
3	Наследие Византии и наследие древней Руси.	8
4	Наследие средневековой Европы и наследие Санкт-Петербурга.	16
5	Святые покровители Санкт-Петербурга.	2
6	Средневековье в коллекции Русского музея	3
7	Подведение итогов.	1
	Всего	34

**Вводное занятие.** Наследие Средневековья в Санкт-Петербурге (1 час).

Цели и задачи в новом учебном году. Как мы будем работать. Что нас будет интересовать. Памятники нашего города, которые напоминают о культурных достижениях средних веков.

**Тема 1.** Вокруг зданий Эрмитажа (3 часа).

Образовательное путешествие. Главный музей Санкт-Петербурга, хранилище подлинных средневековых памятников. Здания музея. Их архитектурные особенности и их создатели.

**Тема 2.** Наследие Византии и наследие древней Руси (3 занятия – 8 часов).

Занятие 1. Морской собор в Кронштадте (4 часа).

Влияние Византии на культуру Руси. Город Кронштадт и его главный собор. Особенности неовизантийского стиля. Внутреннее убранство собора. Церковные каноны и особенности этого храма. Героические страницы морской славы России.

Занятие 2. Подлинные памятники Византии в Эрмитаже (2 часа).

Экскурсия по Византийской коллекции Эрмитажа.

Занятие 3. Древняя Русь в архитектуре Санкт-Петербурга (2 часа).

Знакомство с Храмом Воскресения Христова (Спас на Крови). Особенности архитектуры русских храмов. Псевдорусский стиль. История создания храма. Значение храмов в жизни города.

**Тема 3.** Наследие средневековой Европы и наследие Санкт-Петербурга (8 занятий - 16 часов).

Занятие 1. Отголоски романского стиля в архитектуре Санкт-Петербурга (2 часа).

Романский стиль в архитектуре Западной Европы. Использование элементов средневековой архитектуры при создании инославных храмов Санкт-Петербурга. Католический собор Лурдской Божией Матери в Ковенском переулке.

Занятие 2 Элементы готического стиля в архитектуре Санкт-Петербурга (2 часа).

Образовательное путешествие. Образовательное путешествие от бывшей дачи Салтыковой на Чёрной речке к церкви Рождества Иоанна Предтечи на Каменном острове. Готика и Неоготика. Средневековая Европа и Санкт-Петербург.

Занятие 3. Неоготика в Санкт-Петербурге и пригородах. (2 часа).

Лютеранская церковь Святого Михаила на Среднем пр. ВО. Готические постройки в Петергофе и Царском селе. Экскурсия или виртуальная экскурсия.

Занятие 4. Михайловский замок (2 часа).

Средневековые замки и их владельцы. Замок в Петербурге: тайны и легенды. Как построить замок в центре города.

Занятие 5. Таинственные замки Гатчины. (2 часа).

Большой дворец. Облик и история дворца. Готическая галерея. Дворцовые тайны. Приоратский дворец. Рыцарские ордера. Мальтийский ордер и российский император. Архитектор Н.Львов и его необычная постройка.

Занятие 6 -7. Средневековая коллекция Эрмитажа (4 часа).

Работа в группах на музейной экспозиции.

Занятие 8. Петербургские гербы (2 часа).

Чем занимается геральдика. Источники информации из камня и металла, не стенах и воротах.

**Тема 4.** Святые покровители Санкт-Петербурга (1 занятие -2 часа).

Александр Невский. Площадь. Памятник. Лавра. Опыт самостоятельной подготовки и проведения экскурсии. Викторина: что вам ещё известно о святых покровителях Санкт-Петербурга.

**Тема 5.** Средневековье в коллекции Русского музея (1 занятие -3 часа).

Работа в группах на музейной экспозиции.

#### **4. Материально – техническое обеспечение.**

- 1.Проектор.
2. Экран.
3. Компьютер.
4. Выставочные стенды.

### Календарно-тематическое планирование

№	тема	занятие очное	занятие с ЭДТ
1	Наследие Средневековья в Санкт-Петербурге.	1	
2	Вокруг зданий Эрмитажа.	1	
3	Вокруг зданий Эрмитажа.	1	
4	Вокруг зданий Эрмитажа.	1	
5	Наследие Византии. Морской собор в Кронштадте.	1	
6	Образец византийского архитектурного стиля.	1	
7	Внутреннее убранство собора.	1	
8	Морской собор – памятник истории России.	1	
9	Подлинные памятники Византии в Эрмитаже.		1
10	Подлинные памятники Византии в Эрмитаже.		1
11	Древняя Русь в архитектуре Санкт-Петербурга.	1	
12	Древняя Русь в архитектуре Санкт-Петербурга.	1	
13	Отголоски романского стиля в архитектуре Санкт-Петербурга.		1
14	Отголоски романского стиля в архитектуре Санкт-Петербурга.		1
15	Элементы готического стиля в архитектуре Санкт-Петербурга.	1	
16	Элементы готического стиля в архитектуре Санкт-Петербурга.	1	
17	Неоготика в Санкт-Петербурге и пригородах.		1
18	Неоготика в Санкт-Петербурге и пригородах.		1
19	Михайловский замок.	1	
20	Михайловский замок.	1	
21	Таинственные замки Гатчины.		1
22	Таинственные замки Гатчины.		1
23	Средневековая коллекция Эрмитажа.	1	
24	Средневековая коллекция Эрмитажа.	1	
25	Средневековая коллекция Эрмитажа.	1	
26	Средневековая коллекция Эрмитажа.	1	
27	Петербургские гербы.		1
28	Петербургские гербы.		1
29	Святые покровители Санкт-Петербурга.	1	
30	Святые покровители Санкт-Петербурга.	1	
31	Средневековье в коллекции Русского музея.	1	
32	Средневековье в коллекции Русского музея.	1	
33	Средневековье в коллекции Русского музея.	1	
34	Подведение итогов.	1	