

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 46
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА
педагогическим советом
ГБОУ школы № 46
Приморского района
Санкт-Петербурга
протокол от 31.08.2022 № 5

СОГЛАСОВАНА
методическим советом
ГБОУ школы № 46
Приморского района
Санкт-Петербурга
протокол от 21.06.2022 № 4

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 31.08.2022 № 179
директор ГБОУ школы №46
Приморского района
Санкт-Петербурга
М.Н. Эйдемиллер

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение»
для обучающихся 2 «А» класса
(базовый уровень)
136 часов в год, 4 часа в неделю

Составитель:
Аксютинa Татьяна Александровна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2022 год

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Нормативные документы, на основе которых составлена рабочая программа.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	3
1.3. Место предмета в учебном плане.....	4
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	4
2.1. Личностные результаты.....	4
2.2. Метапредметные результаты.....	4
2.3. Предметные результаты.....	5
2.4. Планируемые результаты по разделам программы.....	6
3. Содержание учебного предмета.....	7
4. Поурочно – тематическое планирование.....	10
5. Контроль и оценка планируемых результатов.....	18
6. Фонд оценочных средств.....	18
7. Используемый учебно – методический комплект.....	18
7.1. Пособия для обучающихся.....	18
7.2. Учебно – методическая литература для учителя.....	19
8. Материально – техническое оснащение и учебно-методические средства обучения.....	19

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативные документы, на основе которых составлена рабочая программа

Рабочая программа учителя Аксютиной Т.А. по курсу Литературное чтение для учащихся 2«А» класса разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- ФЗ «Об образовании в РФ» 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Министерства образования науки России от 6 октября 2009 года №373.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом от 6 октября 2009 г. № 373» № 1241 от 26 ноября 2010 г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
- учебно-методический комплект, разработанный на основе авторской издательской программы С.В. Иванов и А.О. Евдокимова (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 4-е изд., перераб. М.: Вентана-Граф, 2012 – 176 с.
- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
- Образовательная программа начального общего образования ГБОУ школы № 46 с углубленным изучением английского языка Приморского района Санкт-Петербурга;
- Учебный план ГБОУ школы №46 на 2022-2023 учебный год.

1.2. Цели и задачи программы

Цель: помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи:

- создание условий для формирования читательской деятельности;
- организация читательского пространства, подбор материала для чтения;
- формирование восприятия текста (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним);
- формирование понимания читаемого не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т. д.);
- формирование умения воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события);
- формирование умения воспроизводить текст, т. е. уметь рассказывать его в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации;
- овладение элементарными литературными представлениями и знаниями;
- создание условий для формирования умения ориентироваться в мире детской литературы, испытывать удовольствие от чтения;
- создание условий для освоения культуры речи, через участие в основных видах речевой деятельности: слушании, чтении, говорении, письме

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» разработана с учетом уровня обученности учащихся 2 «А» класса в количестве 29 человек со средним уровнем мотивации к процессу обучения. Учащиеся по итогам 1 класса показали средний уровень овладения основными характеристиками техники чтения начального уровня и речевыми навыками, хотя 13 человек показали скорость чтения выше среднего, но при этом страдает уровень понимания прочитанного. Также учащиеся начали в 1 классе ознакомление с основными литературу-

роведческими понятиями. На основании диагностики умений учащихся, предполагается, что во 2 классе ученики уже сумеют повысить свой уровень навыка читать вслух целыми словами, правильно воспринимать содержание и форму читаемого произведения и книги, различать доступные им жанры, знать имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Содержание курса «Литературное чтение» поможет обеспечить дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого учащегося.

1.3. Место учебного предмета в учебном плане

Данный курс входит в состав образовательной программы «Начальная школа 21 века», следовательно, обучение учащихся, изучивших в 1 классе «Литературное чтение» по программе «Начальная школа 21 века» в объеме 136 часов считается объективно оправданным и целесообразным. Рабочая программа для учащихся 2 «А» класса рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

2.1. Личностные результаты:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2.2. Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

2.3. Предметные результаты

На базовом уровне знать:

-произведения о Родине;

-русских и зарубежных авторов сказок, их названия;

-наизусть 16 произведений (отрывков) 13 стихотворений, 3 отрывка из прозы, пословицы, загадки;

3-5 фамилий авторов по разным тематикам произведений;

-что такое рифма, строфа, загадка, сравнение;

Понимать отличие малых фольклорных форм;

Уметь:

-находить и самостоятельно читать фамилию автора, заглавие;

-выразительно читать, выделяя повторы;

-выделять пословицы в тексте;

-выразительно читать стихотворения;

-выполнять творческие работы;

-выразительно читать отрывки из изучаемых произведений;

-различать народные песни, загадки, народные и авторские сказки;

-выделять признаки сказки;

-правильно называть произведение;

-находить в тексте пословицы и уметь их объяснять;

- отличать реальные события от волшебных;
- понимать главную мысль произведения;
- находить части в тексте;
- пересказывать подробно и кратко по готовому плану;
- выразительно читать колыбельные песни, диалоги;
- правильно читать текст целыми словами;
- сравнивать волшебные сказки: авторские и народные;
- определять тему и жанр прочитанного или прослушанного произведения;
- самостоятельно знакомиться с произведением и книгой;
- овладение техникой чтения вслух (темп - не менее 70 слов в минуту);
- чтение диалогов по ролям;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное

На повышенном уровне уметь:

- сравнивать загадки, шутки, потешки, указывать на их особенности;
- сравнивать произведения по жанрам;
- выделять признаки былины;
- выражать при чтении свое отношение к природе;
- составлять схематический план;
- разыгрывать сценки из произведений;
- различать сказки: о животных, бытовые, волшебные;
- сочинять сказки с волшебными предметами;
- читать молча небольшие тексты;
- самостоятельно отбирать книги для чтения;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- использовать разные виды чтения (выборочное, поисковое);
- овладение элементарными приемами интерпретации;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2.4.Планируемые результаты по разделам программы

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

На базовом уровне:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 70 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно приготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмами подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

На повышенном уровне:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;

пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

пользоваться первичными, изучающими и поисковыми видами чтения в зависимости от цели чтения;

читать доступные периодические издания и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

На базовом уровне:

различать стихотворный и прозаический тексты;

определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенные признаки;

различать пословицы и загадки по темам;

использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

На повышенном уровне:

осознавать нравственные и этические ценности произведения;

выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

На базовом уровне:

понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;

инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отрывкам из произведений;

рассказывать сказки с присказками;

создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

На повышенном уровне:

делать иллюстрации к изученным произведениям;

иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

выполнять проекты индивидуально и по группам по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;

инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

На базовом уровне:

находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;

определять тему и главную мысль текста;

работать с таблицами и схемами, используя информацию из них и моделей для характеристики произведения, книги, героев;

дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

На повышенном уровне:

самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;

находить информацию о книге в её аппарате;

сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;

высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

3. Содержание учебного предмета

Характерной чертой программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» чтения произведения и работы с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе есть уроки литературного чтения, на которых решаются комплексно все задачи литературного образования младших школьников:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимися текста и специфики его литературной формы. Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя.

2. Система работы над навыками чтения.

3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.

4. Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.

5. Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Обучая чтению, мы работаем на литературном материале и организуем целостное восприятие произведения в единстве его содержания и формы, образного, логического, эмоционального его начал. Эти аспекты деятельности не следует путать. Поэтому в программе разделы «Работа с текстом» и «Восприятие художественного произведения» разведены, каждый имеет свое содержание.

Специфическими особенностями литературного чтения в данном классе являются следующие:

1. Сочетание работы над собственно чтением, техническими навыками и читательскими умениями.

2. Работа над текстом как речеведческой единицей и над литературным произведением как искусством слова с учетом его специфической структуры и жанровых особенностей.

3. Одновременная работа над языком произведения и речью детей.

4. Сочетание работы над произведением и детской книгой как особым объектом изучения.

5. Использование знаний о тексте как особой единице, различение художественного и научно-познавательного произведения.

6. Формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведения и книги, ориентировку в мире книг.

7. Освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Круг чтения. Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

Жанровое разнообразие. Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение.

Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Восприятие литературного произведения. Создание пи для развития полноценного восприятия произведения.

Эмоциональная реакция и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходств и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.

Творческая деятельность. Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора. Коллективная творческая работа на факультативах, в творческой мастерской. Создание работ «Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Навык чтения. Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Читательские умения:

- самостоятельное чтение небольших произведений и детских книг (1-2 страницы); умение самостоятельно прочитать фамилию автора и заглавие и правильно называть произведение, книгу (фамилия автора, заглавие);
- определять тему чтения и жанр книги;
- самостоятельно отбирать книгу на заданную тему из группы книг.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками музыки: слушание музыкальных произведений к темам изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками труда: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

№ п\п	Содержание программного материала	Количество часов
1.	О нашей Родине	5
2.	Народная мудрость	5
3.	О детях и для детей	14
4.	Мир сказок	6
5.	Уж небо осенью дышало	8
6.	Снежок порхает, кружится	18
7.	Здравствуй, праздник новогодний	6
8.	О братьях наших меньших (произведения о животных)	14

9.	Лис Микель и другие (зарубежные сказки)	10
10.	Семья и я (произведения о семье)	12
11.	Весна, весна красная...	21
12.	Там чудеса... (волшебные сказки)	12
	Резерв	5
	Итого:	136

4. Поурочно – тематическое планирование

№ урока в году	№ урока по теме, разделу	Тема урока	Формы контроля	Дата	
				неделя	урок
О нашей Родине (5 часов)				сентябрь	
1	1	Диагностика №1 навыка чтения вслух (способ, правильность, понимание). Ф. Савинов «О Родине».	Диагностика	1	1
2	2	И. Никитин «Русь».			2
3	3	С. Романовский «Русь».			3
4	4	С. Романовский «Слово о русской земле».	Чтение наизусть (по выбору)	2	1
5	5	С. Прокофьев «Родина». Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	Устный опрос		2
Народная мудрость (5 часов)					
6	1	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки.			3
7	2	Былины. «Как Илья из Муром богатырем стал»			4
8	3	Былина «Три поездки Ильи Муромца».		3	1
9	4	Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки.			2
10	5	Проверочная работа №1. Мои любимые книги. Обобщение по теме.	Проверочная работа		3
О детях и для детей (14 часов)					
11	1	А. Барто «Катя». Дополнительное чтение Б. Заходер «Перемена».			4
12	2	С. Баруздин «Стихи о челове-		4	1

		ке и его словах», «Как Алешке учиться надоело»				
13	3	С Баруздин «Как Алешке учиться надоело» (продолжение)	Устный опрос		2	
14	4	Е. Пермяк «Смородинка». Дополнительное чтение С. Михалков «Прогулка»			3	
15	5	Н. Носов «Заплатка». Г. Сапгир «Рабочие руки». Дополнительное чтение. Нанайская сказка «Айюга».			4	
16	6	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь».		октябрь 1 неделя	1	
17	7	М. Зощенко «Самое главное».	Чтение наизусть (басня)		2	
18	8	М. Зощенко «Самое главное» (продолжение). Дополнительное чтение. А. Рубинов «Ступенька» П. Воронько «Мальчик Помогай»	Устный опрос		3	
19	9	В. Сутеев «Кто лучше?» Дополнительное чтение. В Осеева «Волшебная иглолочка»			4	
					Октябрь	
				неделя	день	
20	10	А. Митта «Шар в окошке». (продолжение). Е. Пермяк «Две пословицы». Дополнительное чтение. В Берестов «Прощание с другом»		2	1	
21	11	Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки». Дополнительное чтение. В. Катаев «Цветик – семицветик»			2	
22	12	В. Беспальков «Совушка».			3	
23	13	В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники». Дополнительное чтение. Н. Носов «На горке».	Урок - игра		4	
24	14	Мои любимые книги. Обобщение по теме.		3	1	
Мир сказок(6 часов)						
25	1	Русская сказка «У страха глаза велики».				2
26	2	Братья Гримм «Маленькие человечки». Дополнительное чтение. Братья Гримм. Три				3

		брата.			
27	3	Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине».			4
28	4	Братья Гримм «Семеро храбрецов».		4	1
29	5	Дополнительное чтение. Б. Заходер «Серая звездочка» Проверочная работа №2	Проверочная работа		2
30	6	Мои любимые книги. Обобщение по теме.			
Уж небо осенью дышало (8 часов)					
31	1	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»			3
32	2	Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».	Чтение наизусть (поэзия)		4
33	3	Г. Скребицкий «Осень». Дополнительное чтение. М. Пришвин. «Осеннее утро»		Ноябрь неделя 1	урок 1
34	4	А. Сладков «Эхо». Дополнительное чтение А. Твардовский «Начало осени».	Чтение наизусть (проза)		
35	5	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин «Недосмотренные грибы».			3
36	6	Э. Шим «Храбрый опенок».	Чтение наизусть(проза)		4
37	7	Проверочная работа №3К Бальмонт «Осень». Дополнительное чтение. А. Майков «Осень».	Проверочная работа	2	1
38	8	Мои любимые книги. Обобщение по теме.	Чтение наизусть (поэзия)		
Снежок порхает, кружится (18 часов)					
39	1	З. Александрова «Зима». (Снежок). Дополнительное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи зимы»			3
40	2	С. Иванов «Каким бывает снег».	Чтение наизусть (поэзия)		4
41	3	И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». Дополнительное чтение С. Есенин «Пороша».		3	1
42	4	Э. Шим «Всем вам крышка».			2
43	5	К. Ушинский «Мороз не страшен».			3
44	6	Русская сказка «Дети Деда			4

		Мороза».			
45	7	М. Пришвин «Деревья в лесу». Дополнительное чтение. Немецкая сказка «Бабушка Метелица»			4 недели 1
46	8	Коллективное творчество «Зима в лесу».			2
47	9	И. Суриков «Детство».			3
				Декабрь	
				неделя	урок
48	10	В. Даль «Девочка Снегурочка».		1	1
49	11	В. Даль «Девочка Снегурочка» (продолжение)	Устный опрос		2
50	12	Русская народная сказка «Снегурочка»			3
51	13	Русская народная сказка «Снегурочка»(продолжение). Дополнительное чтение. Японская сказка «Журавлиные перья».	Устный опрос		4
52	14	Лексический диктант №1 Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша». Дополнительное чтение. В. Одоевский «В гостях у бабушки Мороза»	Лексический диктант	2	1
53	15	Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	Чтение наизусть (поэзия по выбору)		2
54	16	И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?»			3
55	17	Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича». Дополнительное чтение В. Одоевский «Мороз Иванович»	Урок - проект		4
56	18	Контрольная работа №1	Контрольная работа	3	1
Здравствуй, праздник новогодний (6 часов)					
57	1	С. Михалков «В снегу стояла елочка».			2
58	2	Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге».			3
59	3	Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге».(продолжение)			4
60	4	С. Маршак «Декабрь». С.Городецкий «Новогодние приметы». Проверочная работа №4	Проверочная работа	4	1
61	5	Дополнительное чтение. Книги Х.-К. Андерсена. Х.-К. Андерсен «Штопальная игла», «Ель»	Чтение наизусть (поэзия)		2

62	6	Мои любимые книги. Обобщение по теме.			3
О братьях наших меньших (14 часов)					
63	1	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». Дополнительное чтение. Е. Чарушин. «Перепёлка»			4
64	2	К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки). Е. Благинина. «Голоса леса» Дополнительное чтение М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»		Январь	
				неделя	урок
				1	1
65	3	М. Пришвин «Старый гриб». Дополнительное чтение Н. Рубцов «Про зайца»			2
66	4	К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». П. Комаров «Олененок».	Урок - игра		3
67	5	В. Бианки «Ёж-спаситель». Пословицы, загадки, скороговорки. Дополнительное чтение М. Пришвин «Журка»	Чтение наизусть (поэзия)		4
68	6	М. Дудин «Тары-бары...». Дополнительное чтение В. Бианки «Хвосты»		2	1
69	7	Литературные (авторские) и народные сказки.			2
70	8	Лексический диктант №2. К. Ушинский «Плутиска кот». Дополнительное чтение К. Паустовский «Барсучий нос»	Лексический диктант		3
71	9	Русская народная сказка «Журавль и цапля».			4
72	10	Русская народная сказка «Журавль и цапля» (продолжение работы). Дополнительное чтение Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену».	Устный опрос	3	1
73	11	Русская народная сказка «Зимовье зверей».			2
74	12	Мамин - Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». Дополнительное чтение Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».			3
75	13	Русская народная сказка «Белые перышки»			4
76	14	Информационный диктант №1 Мои любимые книги. Обобщение по теме.	Информационный диктант	4	1
Лис Микель и другие (зарубежные сказки) (10 часов)					

77	1	Украинская сказка «Колосок». Дополнительное чтение Французская сказка «Волк, улитка и осы».			2
78	2	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».			3
79	3	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать». (продолжение)			4
80	4	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».		февраль	
				неделя 1	Урок 1
81	5	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» (продолжение)			2
82	6	Дополнительное чтение. Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». Лексический диктант №3	Лексический диктант		3
83	7	Братья Гримм «Бременские музыканты».	Урок - драматизация		4
84	8	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	Урок - проект	2	1
85	9	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». (продолжение). Дополнительное чтение. Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха».			2
86	10	Мои любимые книги. Обобщение по теме. Проверочная работа №5	Проверочная работа		3
Рассказы. Стихи, сказки о семье (12 часов)					
87	1	Л. Толстой «Лучше всех».			4
88	2	Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня.		3	1
89	3	Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра».	Чтение наизусть (поэзия по выбору)		2
90	4	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». А. Майков «Колыбельная песня».	Урок - исследование		3
91	5	В. Осеева «Сыновья»	Урок слушания		4
92	6	Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Старик».		4	1
93	7	Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март».			2
94	8	А. Плещеев «Песня матери». Дополнительное чтение: И. Панькин «Легенда о матерях».	Урок - драматизация		3
95	9	Татарская сказка «Три сестры». Дополнительное чтение. «Белая уточка»	Чтение наизусть (поэзия)		4
96	10	Книги о семье. Быль для детей. С Михалков. В. Солоухин. «Деревья»		март	
				неделя	урок

				1	1
97	11	С. Баруздин «Салют». Проверочная работа №6	Проверочная работа		2
98	12	Мои любимые книги. Обобщение по теме.	Викторина		3
Весна, весна красная... (21 часа)					
99	1	Народная песня «Весна, весна красная!». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» А. Чехов «Весной»			4
100	2	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	Творческое задание	2	1
101	3	Г. Скребицкий «Весна -художник».	Чтение наизусть (поэзия)		2
102	4	Информационный диктант№2 Н. Сладков «Снег и ветер». Дополнительное чтение Н. Сладков Из цикла «Лесные шорохи»	Информационный диктант		3
103	5	С. Маршак «Весенняя песенка».			4
104	6	Э. Шим «Чем пахнет весна».	Урок - исследование.	3	1
105	7	Е. Баратынский «Весна, весна!». Дополнительное чтение В. Маяковский «Тучкины штучки»			2
106	8	Ф. Тютчев «Зима недаром злится».	Урок слушания		3
107	9	А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец».	Чтение наизусть(по выбору)		4

				Апрель	
				неделя	день
108	10	Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель».		1	1
109	11	Г. Скребицкий «Жаворонок». Дополнительное чтение. К. Коровин «Баран, заяц и еж».			2
110	12	Песенка - закличка, загадки.			3
111	13	В. Жуковский «Жаворонок». Дополнительное чтение. В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину»			4
112	14	О. Высоцкая «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луг».		2	1
113	15	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Дополнительное чтение. Э. Шим «Муравейник»	Чтение наизусть(проза)		2
114	16	Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей». Дополнительное чтение.Р. Сеф «Чудо».			3

115	17	М. Пришвин. «Ребята и утята». Дополнительное чтение. Н. Сладков «Весенний разговор»			4
116	18	Лексический диктант №4. Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа». Дополнительное чтение. М. Горький «Воробьишко»	Лексический диктант	3	1
117	19	К. Ушинский «Утренние лучи». Дополнительное чтение. М. Пришвин «Лесная капель»			2
118	20	А. Барто «Весна, весна на улице».			3
119	21	Мои любимые книги.Обобщение по теме.	Чтение наизусть(поэзия)		
Волшебные сказки (12 часов)					
120	1	Проверочная работа №7 Русская народная сказка «Хаврошечка».	Проверочная работа		4
121	2	Дополнительное чтение Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».	Урок - исследование	4	1
122	3	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».			2
123	4	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».			3
124	5	Дополнительное чтение. Индийская сказка «Золотая рыба».			4
					Май
				неделя	день
125	6	Дополнительное чтение А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».		1	1
126	7	Ш. Перро «Кот в сапогах».			2
127	8	Дополнительное чтение.Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».			3
128	9	Дополнительное чтение.Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».			4
129	10	Проверочная работа №8 Мои любимые книги. Обобщение по теме.	Проверочная работа	2	1
130	11	Контрольная работа №2			2
131	12	Диагностика №2 навыка чтения вслух (способ, правильность, понимание). Летнее чтение.	Диагностика		3
132		Резерв			4
133		Резерв			3
134		Резерв		2	
135		Резерв		3	
136		Резерв		4	

**5. Контроль и оценка планируемых результатов
План проведения проверочных и контрольных работ**

	1 четверть		2 четверть		3 четверть		4 четверть		итог
	1	№1					131	№2	
Диагностика	2	№10, 29,	2	№37, 60	2	№ 86, 97	2	№120,129	8
Проверочная работа			1	№ 56			1	№130	2
Контрольная работа					1	№ 76, 102			2
Информационный диктант	-		1	№ 52	2	№ 70, 82	1	№ 116	4
Лексический диктант	4	№ 4, 17, 32, 34.	5	№ 36, 38, 40, 53, 61	5	№67, 89, 95, 101, 107	2	№113, 119	16

№ п/п	Компетенция. Вид проверки	Время выполнения
I полугодие		
1	Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). Текущая проверка.	Сентябрь
2	Сформированность учебной и читательской деятельности (текущая)	Проверочные работы по итогам изучения произведения
3	Работа с детскими книгами.	После изучения разделов
4	Литературная эрудиция (лексический диктант)	После изучения понятий
5	Сформированность учебной и читательской деятельности (итоговая)	Контроль за полугодие - декабрь
II полугодие		
1	Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). Итоговая проверка	май
2	Начитанность, работа с детскими книгами.	После изучения разделов
3	Литературная эрудиция (информационный диктант, лексический диктант)	После изучения понятий
4	Сформированность учебной и читательской деятельности (текущая)	Проверочные работы по итогам изучения произведения
5	Сформированность учебной и читательской деятельности (итоговая)	Контроль за полугодие - май

6.Фонд оценочных средств

Контрольные работы проводятся в соответствии с материалами из фонда оценочных средств.

7. Используемый учебно – методический комплект

7.1.Пособия для обучающихся:

1. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2-х частях. / Ефросинина Л.А. – М.:Просвещение, 2021. – (Начальная школа XXI века).

2. Литературное чтение. Учебная хрестоматия. 2 класс. В 2-х частях. / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2014. – (Начальная школа XXI века).

7.2. Учебно – методическая литература для учителя:

1. Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. Литературное чтение. Программа. 1-4 класс. +CD. – М.: Вентана-Граф, 2012. – (Начальная школа XXI века).
2. Литературное чтение. Методическое пособие. 2 класс. / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2013. – (Начальная школа XXI века).
3. Литературное чтение. Электронное учебное пособие. Словарь-справочник "Книгочей". 1-4 классы (+CD). / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2011. – (Начальная школа XXI века).
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012.
5. Литературное чтение. Начальная школа. Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания. В 2-х частях. Часть 1. Для 1-2 классов. / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2013. – (Начальная школа XXI века)

8. Материально – техническое оснащение и учебно-методические средства обучения

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)
Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4 классов (программа, учебники, дидактические материалы и др.)
Печатные пособия
Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства
Цифровые информационные инструменты и источники (по основным темам программы): электронные справочные и учебные пособия
Технические средства обучения
Классная доска (магнитная) доска. Персональный компьютер, мультимедийный проектор, сканер, принтер
Демонстрационные пособия
Наглядные пособия для изучения тем разделов;

