

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 46
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
ГБОУ школы № 46 Приморского района
Санкт-Петербурга
протокол от 31.08.2022 № 5

УТВЕРЖДЕНА

приказом от 31.08.2022 № 179
директор ГБОУ школы № 46
Эйдемиллер М.Н.

ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Успешное чтение»
для обучающихся 2-х классов

Составитель: Аксютинa Татьяна Александровна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2022

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

Рабочая программа курса «Успешное чтение» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования и авторской программы Л. А. Ефросиминой «Успешное чтение» .

Программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- ФЗ «Об образовании в РФ» 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

-Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

- Санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2(далее СанПин 1.2.3685);

-Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 г. № 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

-Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию № 03-20-2057/15-0-0 от 21.05.2015 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования»

– Образовательная программа начального общего образования ГБОУ школы № 46 с углубленным изучением английского языка Приморского района Санкт-Петербурга;

- Учебный план ГБОУ школы №46 на 2022-2023 учебный год.

Актуальность и перспективность курса

Художественная литература является средством эстетического, нравственного и

социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности. Создать для ребёнка условия, способствующие открытию целостной картины мира благодаря детской книге, развивать мотивы отношения к чтению .

Программа учебного курса позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта обучающегося. Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

Обучить детей технике чтения нелегко, но ещё труднее научить понимать и анализировать прочитанное. Данная программа помогает преодолеть эти трудности. .

Программа внеурочной деятельности «Успешное чтение» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя.

Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

Цели и задачи реализации программы внеурочной деятельности

В данную программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг и обогатят его читательский опыт.

Так же **целями** программы внеурочной деятельности «успешное чтение» являются

- детально знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников;
- углублять литературно-образовательное пространство учащихся начальной школы;
- формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.

Задачами программы являются

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать

поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;

- формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- знакомиться с различными типами текстов;

Планируемые результаты курса:

Личностные результаты:

Учащиеся научатся:

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Учащиеся получат возможность научиться:

- целостному, социально ориентированному взгляду на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий,
- эмпатии как пониманию чувств других людей и сопереживанию им.

Метапредметные результаты:

Учащиеся научатся:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; выполнять работу по цепочке.
- готовность слушать собеседника, вести диалог.

Учащиеся получат возможность научиться:

- устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
- критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;

оценивать произведения искусства и литературы

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- формирование понятий о добре и зле, нравственности;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- оценивать нравственную оценку поступков героев;
- овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу

Учащиеся получают возможность научиться:

- уметь работать в группе;
- принимать решения;
- улаживать разногласия и конфликты;
- договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;
- включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;
- доказать солидарность; организовать свою работу;
- использовать новые технологии информации и коммуникации;
- стойко противостоять трудностям; находить новые решения.
- устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
- критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;

оценивать произведения искусства и литературы

**Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности
«Успешное чтение»**

В результате реализации программы «Успешное чтение» учащиеся 2 класса должны:

знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);

- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

Преимущество факультатива с основным курсом литературного чтения позволяет на протяжении четырех лет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными), а также читательскими умениями.

Формы организации занятий курса

Форма организации деятельности учащихся: групповая, парная, индивидуальная, коллективная.

Формы работы с книгой во 2 классе разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению предлагаю следующие **формы организации занятий:**

- Викторина
- Библиотечный урок
- КВН
- Путешествие по страницам книг
- Проект
- Литературная игра
- Инсценирование
- Конкурс –кроссворд
- Игра-драматизация
- Читательская конференция
- Занятие-диспут
- Урок-спектакль
- Интегрированное занятие
- Занятие-праздник
- Литературный ринг
- Беседа-дискуссия с элементами инсценировки
- Занятие-интервью
- Устный журнал
- Литературная гостиная

Формой учёта знаний являются проекты учащихся, читательская конференция, литературный ринг, инсценирование для родителей в конце каждого учебного года. Содержание курса создает условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На факультативных занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Условия реализации программы

В кружке принимают участие учащиеся 2а класса. Занятия проходят 1 раз в неделю, всего 34 часа в год.

2. Содержание программы внеурочной деятельности «Успешное чтение»

Содержание курса:

Содержание программы «Успешное чтение» создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Общая характеристика. Программа «Успешное чтение» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Факультативные занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Программа курса – это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержания факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из ее аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Новизна: Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, которые включают в себя культуру понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности и гарантируют ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги.

Обоснование необходимости данного курса:

1. Избыточная информация через телевидение и Интернет ослабила интерес детей к книге.
2. Художественная литература является средством нравственного, эстетического и социального воспитания учащихся, а также способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Акцентируется внимание учащихся к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

Главным методом является чтение – рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные **формы** работы – фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые и парные выступления, проектная деятельность.

Ведущие принципы программы «Успешное чтение»

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

- художественно-эстетического;
- литературоведческого;
- коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные произведения. Внимание учащихся привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, учат понимать прекрасное в жизни, рождают чувство гармонии, красоты, формируют в детях собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания юного читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь учащимся почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры. Это и сказки, и стихи, и рассказы, и басни, и драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение детей первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у детей речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования следующих ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, ИКТ.

Учет возрастных особенностей детей.

Отбор учебного материала в программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям учащихся начальной школы, так как ведущей деятельностью в этом возрасте является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, открытия истин, поиски, сотрудничество по схеме ученики – учитель – автор.

Из этого следует, что ученики должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать, а также суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации. Знания, полученные таким образом, как правило, оказываются более прочными и качественными

В круг чтения детей первого класса входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Учебно-тематический план

Учебно-тематический план составлен в соответствии с программой «Успешное чтение», разработанной на основе авторской программы Л. А. Ефросининой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 192с.) и рекомендованной к реализации Министерством образования и науки Российской Федерации от 19.12.2012 №1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014-2015 учебный год».

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Русский народный фольклор	1ч	4ч	5ч
2.	Произведения о животных	1ч	4ч	5ч
3.	Мои первые книжки	2ч	5ч	7ч
4.	С моей книжной полки	2ч	6ч	8ч
5.	Зарубежная литература	2ч	3ч	5ч
6.	О Родине	2ч	2ч	4ч
	ИТОГО: 34 часа			

	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Всего часов	Из них теория/практи ка	Форма организации занятий
Раздел «Русский народный фольклор»-5ч					
1	Русские народные сказки «Афонька, где был-побывал?»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	1	0/1	Инсценирование
2	Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	1	0/1	Инсценирование
3	Русские народные сказки «Волшебная водица»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	1	1/0	Литературная игра
4	Русские народные сказки «Золотой конь»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	1	1/0	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки
5	Русские народные сказки «Безграмотная деревня»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	1	1/0	Викторина по русским народным сказкам

Раздел «Произведения о животных»-5 ч

6	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.	1	1/0	Путешествие по страницам книг
7	Рассказы о животных. В.В.Бианки «Плавунчик» «Кто чем поёт?»	Отработка связи « писатель - книги – тема»	1	1/0.	Литературная игра
8	Е.Пермяк «Два рассказа»	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.	1	1/0	Викторина
9	Е.Чарушин «Кошка Маруська»	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.	1	1/0	Беседа-дискуссия
10	Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник	1	0/1	Занятие-диспут

Раздел «Мои первые книжки»-7ч

11	Е.Пермяк « Пичугин мост»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам	1	1/0	Викторина
----	-----------------------------	---	---	-----	-----------

		учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.			
12	Киселев « Мальчик Огонек»	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений.	1	0/1	Занятие-праздник Оформление выставки книг «Товарищам детям»
13	Панькин « Легенда о матерях»	Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.	1	0/1	Мини-проект«Моя мама».
14	А.Барто « Было у бабушки 40 внучат»	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.	1	0/1	Инсценирование Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте, и поработать «доктором» в «книжкиной больнице»
15	Сказки В.И.Даля «Лучший певчий», «Зайчик»	Определение особенностей жанра сказок о животных.	1	1/0	КВН по сказкам Даля.
16	К.И.Чуковский «Загадки»	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.	1	0/1	Составление классного сборника загадок
17	М. Пришвин «Листопаднич ек»	Определять жанр произведения и	1	0/1	Мини-проект «Осень в моём городе»

		тему, составлять план произведения.			
Раздел «С моей книжной полки»-8ч					
18	Э.Мошковская «Хитрые старушки»	Обзор различных изданий одного произведения.	1	0/1	Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению
19	Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке»и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь.	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.	1	0/1	Читательская конференция «Приключения Незнайки и его друзей»
20	Б.Заходер «Товарищам детям»	Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.	1	0/1	Соревнование
21	Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка»	Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.	1	1/0	Литературная игра – «Узнай-ка» (по иллюстрации узнать басню И.А.Крылова
22	Г.Снегирёв «Про пингвинов»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	1	0/1	Библиотечный урок Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля
23	Н.Павлова « Живая бусина»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	1	1/0	КВН по теме «Живая бусина»

24	Н.Носов «Огурцы»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	1	1/0	Беседа-дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»
25	Н.И.Сладков «Суд над декабрём»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	1	0/1	Проект по теме «Чтение в моей жизни».
Раздел «Зарубежная литература»-5ч					
26	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	1	0/1	Составление выставки книг Дж. Харриса
27	Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец»	Умение находить в книгах общие признаки	1	1/0	Литературная игра «Почемучка»
28	Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени»	Слушание, чтение и рассматривание книги	1	0/1	Составление «сказочного словаря».
29	Андерсен Г.Х «Большой морской змей»	Чтение и рассматривание книги	1	1/0	Олимпиада
30	Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист»	Чтение и рассматривание книги	1	0/1	КВН, Оформление выставки книг Андерсена
Раздел «О Родине»-4ч					
31	Софья Могилевская «Сказка о громком барабане»	Чтение и рассуждение о прочитанном	1	0/1	Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»
32	Стихи о Родине	Упражнять в умении предугадывать	1	1/0	Занятие-диспут

		примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.			
33	С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.	1	1/0	Беседа-дискуссия
34	Алексеев С. П. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	Самостоятельно чтение, литературное слушание.	1	0/1	Проект «Я помню! Я горжусь!»

4. Информационно-методическое обеспечение

Технические средства:

1	Компьютер с программным обеспечением	1
2	Мультимедийный проектор	1
3	Экран	1

5. Оборудование кабинета

1	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц	1 шт.
2	Парты	13 шт.
3	Стулья	26 шт.
4	Шкафы для хранения пособий	1 шт.
5	Демонстрационный стенд	1 шт.

Литература и источники:

- Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
- Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
- 3. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
- Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук»,2010.
- 5.Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в1- 4 классах. М. Просвещение, 2013.
- 6.Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 2013.
- 7. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
- 8. Журналы «Начальная школа», 2006-2015 гг.
- Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2012.
- Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.2 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2012.
- Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
- Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
- Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
- Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
- Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
- Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
- Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.
- **Интернет-ресурсы литературными презентациями metodisty.ru. Все работы **Презентации** и видеоролики, [viki.rdf.ru>item/373](http://viki.rdf.ru/item/373), lit-studia.ru>method/46.html**